

Luiz Armando Tolosa Villabona, Juiz do
Caso da Amazônia, Corte Suprema de
Justicia de Colômbia

10h - 12h

AVANÇOS NA EDUCAÇÃO E NA CULTURA:
OS DIREITOS DE PACHAMAMA E A ERA DA
HARMONIA E DA BELEZA

Comentadora : Germana de Oliveira
Moraes (UFC, HwN UN)

O Projeto Pontos de Encontro e o Cuidado
da Casa Comum, Célio Turino (ICC)

O Projeto Pontos de Encontro e os direitos
da Mãe Terra, Verônica Sacta (CASA, HwN,
Equador)

Crise Ambiental e Casa Comum: uma
interpretação do meio ambiente à luz da
Encíclica Laudato Si, Álvaro Sanchez Bravo
(Universidad de Sevilla, Espanha)

TARDE

AUDITÓRIO DO
CENTRO DRAGÃO DO
MAR DE ARTE E
CULTURA

ARTE, POÉTICA E DIREITOS DE
PACHAMAMA NO CINEMA

14h - 16h

Exposição de videos sobre Direitos de
Pachamama e exibição do filme "The Rights
of Nature, a Global Movement" HwN UN

16h

TERTÚLIA SOBRE OS FILMES

Valéria Berros, HwN UN, Universidad
Nacional del Litoral, Argentina
Francisco Régis Frota de Araújo (UFC,
Presidente da Academia Cearense de
Cinema)

17h-19h

LANÇAMENTO DE LIVROS
DESFILE DE MARACATÚ Axé de Oxóssi

24 E 25

(OPCIONAL)

Poéticas da Terra
PROGRAMAÇÃO NA
COMUNIDADE SHANGRILAH

SÁBADO, 24

Acolhida refrescante
Almoço e Siesta
Vivendo em Comunidade com
Clowns
Meditação
Poéticas da Terra e Vibração de
histórias na fogueira ao luar

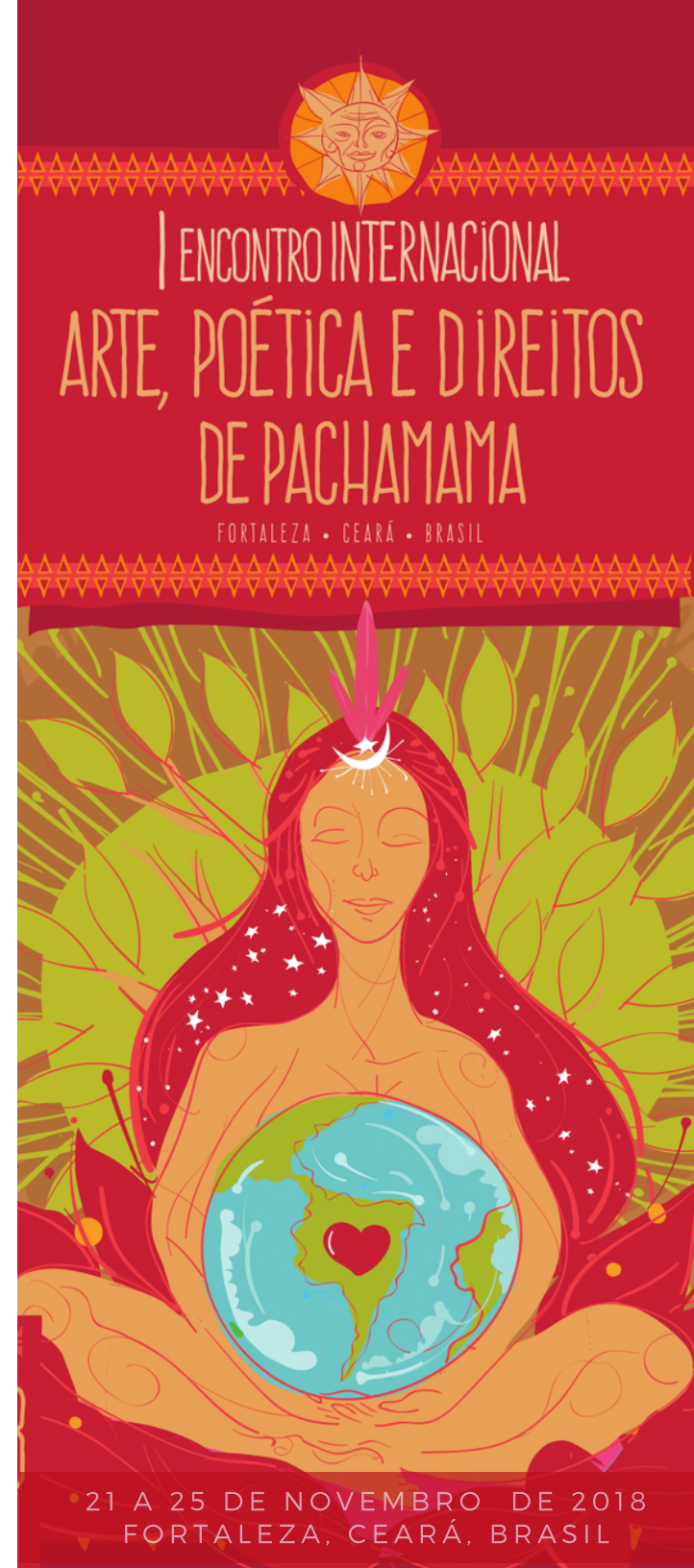
DOMINGO, 25

Yoga e Meditação
Almoço e Siesta
Horta na Seca: mãos e pés no chão
Cantando e Harmonizando

*Haverá transporte para o local (GUAIUUBA)

CONTATOS:

85 9145-4682 (LUANA)
85 9820-0999 (BEATRIZ)



DIA 21

NOITE

AUDITÓRIO DO CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

18h - 21h30

Abertura com Apresentação Artística

Boas Vindas

Conferência de Abertura

Professor Doutor Custódio Luís de Almeida,
Filosofia UFC

19h30 - 21h30

Painel 1

ARTE, POÉTICA E DIREITOS DE
PACHAMAMA

Comentador: Willis Santiago Guerra Filho
(PUC-SP e HwN UN)

Naiara Tukano, Coordenadora da Rede pelo
Constitucionalismo Democrático Latino-
americano em Brasília-DF

Ramiro Ávila Santamaria, Universidad
Andina Simón Bolívar, Equador

DIA 22

MANHÃ

AUDITÓRIO FACULDADE DE DIREITO - UFC

8h - 10h

Painel 2

FUNDAMENTOS DOS DIREITOS
DA MÃE TERRA

Comentadora: Tarin Mont'alverne

Coordenadora da Pós-Graduação em
Direito, UFC

Fundamentos jurídicos dos Direitos da
Natureza, Vanessa Hasson de Oliveira
(MAPAS)

As gerações futuras, os direitos da
Natureza e o dever de cuidado, Nuria Beloso
(Universidad de Burgos, Espanha) A
Consciência Pachamama e a
Cosmovisão Andina, Ramiro Bastos
(Nación Pachamama, Argentina)

10h - 12h

Painel 3

ARTE, POÉTICA E DIREITOS DE
PACHAMAMA SOB A CONSCIÊNCIA
UBUNTUÍSTICA

Comentadora: Silvana Bragato (ICC)
Basilele Malomalo (Unilab e HwN UN, Congo)

As artes visuais africanas sob a consciência
Ubuntuística,

Misa Kouassi, artista plástica e ativista
(ABIDJAN, Cabo Verde)

ALMOÇO

TARDE

HALL ANFITEATRO DA FAC. DE DIREITO - UFC

COMUNICAÇÕES ORAIS E TRABALHOS

Salas do prédio novo

ARTE A TORTO E À DIREITO

Apresentação de pôsteres

Oficinas artísticas

Sarau de poesias, cordéis

Exposição de fotos, vídeos, pinturas e
esculturas

Espiral Comunitária, Chaski Aguilar
(Nación Pachamama)

NOITE

ANFITEATRO FACULDADE DE DIREITO - UFC

18h - 20h

Painel 4

ARTE, POÉTICA E CONSCIÊNCIA
PACHAMAMA NA LITERATURA E NA
MÚSICA

Comentadora: Geovana Maria Arruda
Cartaxo (UFC, HwN UN)

Karlo Kardoza (Coletivo Bem-Viver,
Fortaleza, Brasil)

Da Poética à Erótica do Direito,

Paola Guerra (UnC, São Paulo)

Paulo Victor Bezerra de Lima (UECE)

A Estética da Consciência Pachamama

Pilar Echeverry (Escola da Nación

Pachamama, Colombia)

DIA 23

MANHÃ

ANFITEATRO FAC. DE DIREITO - UFC

8h - 10h

AVANÇOS DOS DIREITOS DE PACHAMAMA
E EPISTEMOLOGIAS DO SUL

Comentador: Hugo de Brito Machado
Segundo (UFC)

Arte, Educação e Epistemologias do Sul,

Raquel Coelho Freitas (UFC)

Constitucionalismo democrático latino-
americano e Direitos de Pachamama

Fernando Antônio de Carvalho Dantas,
UFC e HwN UN