

PROGRAMAÇÃO CONJUNTA
IV MOSTRA ICA E ENCONTRO DE CULTURA ARTÍSTICA 2017

Palco Mix (em frente ao RU)

Dia 08 de Novembro

- 12:00h Camerata de Cordas da UFC
- 12:30h Lu Capistrano (música)
- 13:00h Stepherson Queiroz - Projeto Versos (música)
- 15:30h Coral do Sintufce (música)
- 15:45h Clayton Lopes (música)
- 16:00h Gravatas Borboletas (música)
- 16:15h Novos Caetanos (música)
- 17:45h Brincantes Cordão do Caróá
- 18:30h Atentado Poético (poesia)
- 19:00h Banda Sinfônica da UFC (música)

Dia 09 de Novembro

- 09:30h Novelos - Escola de Ballet da UFC (dança)
- 09:45h Ao encontro dos desencontros - Cia. de Dança da UFC (dança)
- 12:00h Vento Mareia (música)
- 12:30h Alumiário - Inventado (música)
- 13:00h Filhos do Dragão do Mar (música)
- 15:45h Glamour, Luxo e Selvageria (música)
- 16:00h Profundezas do silêncio (música)
- 17:45h S.A.L - Sarau de Artistas Livres (sarau)
- 18:15h Orquestra Sinfônica da UFC (música)
- 18:30h Coral da UFC (música)
- 18:45h Dança & música (DIPPC)
- 19:00h Sara Lizz (música)

Dia 10 de Novembro

9:30h Educadance (dança)

9:45h Coletivo de Danças Urbanas (dança)

10:00h Projeto Imagéticos: O silêncio que escorre (dança)

12:30h Pedro Tavarez (música)

13:00h Grupo de Música Percussiva Acadêmicos da Casa Caiada (música)

15:45h Coral Canto da Casa (música)

16:00h Janela de Ônibus (música)

18:15h Take the power back! (moda)

18:45 Grupo de Dança Popular Oré Anacã (dança)

Salas de Artes Cênicas do ICA

Dia 8: Sala Corpo III - Linóleo (HL 204)

- 10:30h Meu Nordeste (dança)
- 11:00h Frágil (Performance)
- 11:30h O testemunho como estratégia cênica
- 14:00h Eu corpo - Afetos compartilhados (performance)
- 14:30h Agoni-ação (dança)
- 15:00h Terra e o que dela floresce (dança)
- 15:30h Adaptável (dança)
- 16:00h Autofagia (apresentação audiovisual)
- 16:30h Eu quero viver (dança)

Dia 9: Sala de Corpo II (HL 202)

- 09:30h Coral do ICA (música)
- 10:00h Coral Vozes da Saúde (música)
- 10:30h Corporeidades Afroancestrais na Cena Contemporânea
- 11:00h Apresentação dos alunos do projeto "Oficinas de Violoncelo" (música)
- 11:30h Coral do Centro de Humanidades (música)
- 14:00h Bachianas brasileiras Nº 5 para violoncelos e soprano (música)
- 14:30h Augusto dos Anjos: O poeta do hediondo (performance)
- 15:00h Atomic rádio: Paródias científicas (teatro)
- 16:00h O vazio, o vestido, o veado
- 16:30h Até os dias estão cansados - Farpa Teatro (teatro)

Dia 10: Sala de Corpo II (HL 202)

- 09:30h Exposta (dança)
- 10:00h Grupo Vocal J'ai voix (música)
- 10:30h Camadas processuais - O que sobrevive nas fronteiras entre corpo e vídeo (videodança)
- 11:30h Desmecanização do Corpo

14:00h Extensões de um corpo extinto - Uma construção imagética (instalação)

15:00h Habitação mara.hope - Tupiniqueer (performance)

15:30h Ainda não definido (dança)

16:00h Formação, experimentação e processos de criação em dança (dança)

16:30h Pau no gato (teatro)

ICA - Performances e Intervenções (espaços variados)

Dia 08 de Novembro

9:00h às 17:00h	Casulo (instalação de Rodrigo Lopes) - próximo à Cantina do ICA
9:00h às 17:00h	Vende-se (instalação de Rodrigo Lopes) - Hall de entrada do ICA
12:00h	Desencontro (performance de Rodrigo Lopes) - R.U. / Cantina do ICA
12:30h	Vest(ir) espacialidades incomuns (Performance)
16:00h ICA)	Texturas Midiáticas para uma Dança Instalativa (hall de entrada do
16:00h	Mundo dos Entulhos (Leonardo William / Caíron Ramos / Maria Epinefrina) - área aberta do ICA

Dia 09 de Novembro

9:00h às 17:00h	Casulo (instalação de Rodrigo Lopes) - próximo à Cantina do ICA
9:00h às 17:00h	Vende-se (instalação de Rodrigo Lopes) - Hall de entrada do ICA
9:00h	Pra Resistir (dentro de ônibus do campus)
11:00h	Momento do Artista (hall de entrada do ICA)
12:00h	Desencontro (performance de Rodrigo Lopes) - R.U. / Cantina do ICA
15:00h	O Vazio da Árvore (performance)

Dia 10 de Novembro

9:00h às 17:00h	Casulo (instalação de Rodrigo Lopes) - próximo à Cantina do ICA
9:00h às 17:00h	Vende-se (instalação de Rodrigo Lopes) - Hall de entrada do ICA
12:00h	Desencontro (performance de Rodrigo Lopes) - R.U. / Cantina do ICA

Oficinas e Rodas de Conversa - Laboratórios e Salas do ICA

Dia 08 de Novembro

- 9:00h Os jogos teatrais no processo de ensino/aprendizagem na escola: a arte de aprender brincando (Laboratório de Corpo I - HL 201) - 30 VAGAS
- 9:00h "Com tato - Exercícios de sentir junto (Sala Canto Coral - HL101) - 20 vagas
- 9:00h Uso do Body Painting na promoção do conhecimento em anatomia - Laboratório de Modelagem Sala DS 224 - 20 vagas
- 9:00h Oficina de Motion Graphics e Kinect Typography (Laboratório de Informática I - IL 101)
- 9:00h Teoria da cor através da aquarela (Laboratório de Desenho - HL 203) - 20 vagas
- 14:00h "Suicídio: tabus, mitos, verdades, prevenção e defesa da vida (Sala de Audiovisual - DS219) - 30 VAGAS
- 14:00h Sonoridades Múltiplas - Música Circular (Piso superior - acima da cantina do ICA) - VAGAS ILIMITADAS
- 14:30h Sonoridades Múltiplas - Improvisação Livre (Sala Canto Coral - HL101) - 50 VAGAS
- 16:00h Práticas Percussivas (Sala Canto Coral - HL101) - 20 VAGAS

Dia 09 de Novembro

- 9:30h A luz na fotografia (Sala de Audiovisual - DS 219) - 12 VAGAS
- 14:00h Design Gráfico com softwares livres (Laboratório Multimídia I - IL 102) - 15 VAGAS

Dia 10 de Novembro

- 9:00h Acrobacias de solo (Laboratório de Corpo III - HL 204) - 25 VAGAS
- 10:00h Conversa Dançada - Grupo de Pesquisa ONDAS (Laboratório de Corpo I - HL201) - 25 VAGAS
- 14:00h Relação entre o som e o tom (Sala de Audiovisual - DS 219) - 25 VAGAS
- 15:30h Teatro de grupo e Universidade: experiências e balizes para a criação colaborativa - Farpa Teatro (Sala de Audiovisual - DS 219)

Exposição de Artes Visuais – Salão Multiuso do Centro de Convivência

Dias 08, 09 e 10 de Novembro das 09:00h às 17h:00h

Á Flor da Pele (Fotografia) - Izabelle Louise Monteiro Penha

Sintético Nu, uma brincadeira desvestida - Márcia de Lima Caboclo

Vestido de Gala (Ilustração) - Hércules Gomes de Lima

Interioriza - Juliana Inacio Teixeira

Fala chiclete! (Performance) - Hércules Gomes de Lima

"Trajetos 2017.1" da Debandada (Instalação) - Levi Mota Muniz

No Princípio era o Verbo... - Elizandro dos Anjos Araujo Lima

Meu mapa de Fortaleza (Instalação) - Matheus Bezerra Teixeira

Desenhos de corpos nus em grafite (Ilustração) - Renata de Oliveira Santos

O que não mistura? - Gleydson Silva Moreira

Mulheres, Gênero e Número - Marianne Silva Freire

Meine Kunst (Instalação) - Braiam Lima Batista

Vetores Pulsantes (Instalação) - Ruy César Campos Figueiredo

Senciência das Coisas - Kauany Duarte / Hillary Maciel / Wesley Bernardo

Triângulos (Processo de Criação) - Kauany Duarte

O que eu sinto no ICA (Videoinstalação) - Matheus Bezerra Teixeira

Exposição Produção Bolsa Arte Moda - Elvis dos Anjos Carvalho / Adriana Leiria Barreto Matos

Fotografia Tátil como Ferramenta de Inclusão Social - Giovanna Magda Sousa e Silva / Roberto Cesar Cavalcante Vieira

Design Computacional como Ferramenta Artística de Inclusão - Frederico Leite Gonçalves / Roberto Cesar Cavalcante Vieira

E se eu pintar essa parede, como ela fica? - Levi Mota Muniz

O uso de tecnologias de fabricação digital para viabilizar animações com a técnica da xilogravura - Sara Maria Marques Bastos / Roberto Cesar Cavalcante Vieira

Exposição de Artes Visuais – Materioteca do ICA

Dias 08, 09 e 10 de Novembro das 09:00h às 17h:00h

Mulher: o que é? (Instalação) - Rafaela Leite Landi

Pathos (Instalação) - Marcio Peixoto

Bruma do ser (Fotografia) - Leon Souza Silva

O mar, a mulher e a cadela (Instalação) - Ícaro Machado

Vós travestis que nos alimentam todo dia ao meio-dia ou Dandara foi pro paraíso com Cristo (Performance, a partir de 10/11, às 16:00h) - Belle Benfeita / Sâmila Soeiro

Mostra Audiovisual

Dia 09 de Novembro

14:00h Batidas - Thiago Henrique Sena
 Terra Estranha - Elvio Franklin Menezes Teles Filho
 Miçanga Negra - Thiago Henrique Sena
 Vinho Tinto - Barbara Kauany de Castro Cunha

Dia 10 de Novembro

9:30h Eméritos: Uma projeção da memória da UFC invocada pelo projeto Santo de Casa da Seara da Ciência

Feira de Gastronomia e Artesanato

Dias 08, 09 e 10 de Novembro das 09:00h às 20h:00h

Gastronomia Moderna

FALA UFC - Feira de Alunos Autônomos da UFC

Balaio de Gatos - Marcadores de Página

Brechada

Galeria Vazantes

EMTRE - Empreendimento de Transformação de Recicláveis